

METIS

HIGH QUALITY SCANNERS



DRS 2020 DCS – Kulturelles Erbe

Speziell entwickelt für die Bereiche Fine Art, Professionelle Kartografie und die allgemeinen digitalen Reproduktionsanwendungen im Bereich des Kulturellen Erbes.

Integriert METIS-Spitzenstechnologien für natürliche Farbwiedergabe und Aussehen, 3D-Datenberechnung, Glanzfassung und mehr.

METIS TECHNOLOGIE



BIBLIOTHEKEN

MUSEEN

ARCHIVE

... und andere

SPECIFICATIONS

METIS DRS 2020 DCS - Kulturelles Erbe

- **Scan-Format:** 200 x 120 cm; Abmessungen sind dank des proprietären METIS Scan-Merge-Tools erweiterbar, welches perfektes und automatisches Aneinandersetzen einzelner überlappender Scans erlaubt
- **Maximale Vorlagendicke:** ~ 15 cm für 200 x 120 cm Format; bis zu 50 cm für kleinere Formate
- **Neue Kamera:** Ermöglicht eine höhere native optische Auflösung
- **Optische Auflösung:** bis zu 1600 PPI (Software gesteuert von 100 bis 3200 PPI)
- **Bildsensor:** 16K CMOS, trilinear, HDR (hoher Dynamikumfang), niedriges Rauschen, hohe Farbtreue
- **Bildverarbeitung:** 16Bit pro Kanal (48Bit) unabhängig vom gewählten Ausgabeformat
- **Aufnahme-Modi:** Scan, SuperScan, direkter SuperScan, DOF+ (auch verschiedene Kombinationen sind möglich)
- **Bild-Ausgabeformate:** Metis MDC, Standard TIFF (Farbe: 48 oder 24Bit; Graustufe: 16 oder 8Bit), JPEG und andere Formate sind im normalen Scan-Modus verfügbar
- **Autofokus Positionierung:** Über die einfach zu bedienende Software passen sich der Beleuchtung und das Kameraobjektiv automatisch an die ausgewählte Auflösung an und ermöglichen die einfache Kompensation der Originaldicke
- **Patentierter Beleuchtungsaufbau:** 4 Lichtquellen (Standard) oder 8 Lichtquellen (Plus), mit variabler Intensität; können unabhängig voneinander gedimmt und zu tausenden verschiedener Lichtschemata kombiniert werden; (vollautomatisch und Software gesteuert)
- **Lichtquellen-Typ:** High CRI LEDs, IR/UV frei
- **Große Tiefenschärfe** (benutzerdefinierbar)
- **Hochwertige Präzision / zuverlässige Mechanik und Optik**
- **METIS software:** arbeitet nativ in 64Bit unter Windows 10 oder 11 Professional 64Bit
- **METIS Scan Director software:** Steuert die METIS-Scanner und integriert alle Tools und Funktionen, die für die einfache und effektive Erfassung von Daten höchster Qualität erforderlich sind, z. B. die Anpassung des Lichts und des visuellen Erscheinungsbildes, die Erzeugung der 3D-Tiefen-, Glanz- und Normalen-MAPS, sowie das automatische Stitching-Tool
- **METIS Light Inspector software:** Bietet umfangreiche Funktionen, die für die Nachbearbeitung eines METIS-Scans erforderlich sind, z. B. die Anpassung des Lichts und des visuellen Erscheinungsbildes, die Erzeugung der 3D-Tiefen-, Glanz- und Normalen-MAPS, sowie das automatische Stitching-Tool
- **METIS Color Profiler software:** Steuert automatisch die Farbgenauigkeit des Scanners mit Werkzeugen zur Kalibrierung, Profilerstellung und -konvertierung sowie zur Validierung von Farb- und ICC-Profilen. Die Software unterstützt auch ICC-Profile vom Scan über die Bildschirmvisualisierung bis hin zu den exportierten Daten
- **Werkzeuge für Kulturerbe-Anwendungen:** Unschärfmaskierung, Staubentfernung, Korrektur der Papierfarbe, Lichtreflexionswerkzeug, Auswahl und Mehrfachauswahl, automatische File-Benennung und vieles mehr
- **Perfekte geometrische Genauigkeit** (in allen Richtungen verifiziert)
- **Workflow:** Optimiert für eine hohe echte Produktivität, einschließlich Originalpositionierung, Scannen, Bildverarbeitung, Einsparung von lokalem Speicher oder Netzwerkressourcen, alles unter vollständiger Berücksichtigung der Originale und dem Anspruch an eine bestmögliche Reproduktion
- **FADGI, Metamorfoze, ISO 19264-1 konform**
- **Vorlagen-Tisch (-):** 250 x 140 cm, trägt bis zu 200 Kg, integrierte Druck Sensoren
- **Vakuum Tisch:** optional
- **Scanner Abmessungen (-):** 295 cm Breite, 243 cm Tiefe, 238 cm Höhe

METIS Systems s.r.l.
Via del Fontanile Arenato 295
00163 Rom
Italien

Tel. +39.06.6615.0066
Fax +39.06.6614.1265
E-mail: info@metis-group.com
WEB: www.metis-group.com

